

SIGMA

お客様相談窓口

0120-9977-88

携帯電話をご使用の場合は044-989-7436まで。

受付時間：月～土 9:00～18:00

日祝日、年末年始および弊社休業日はお休みさせていただきます。
また、社内メンテナンス等で臨時休業させていただく場合もございます。

株式会社シグマ

〒215-8530 神奈川県川崎市麻生区栗木 2-4-16

www.sigma-photo.co.jp

▲ 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。(2016年12月現在)

sd

Quattro



sd
Quattro

Designed for the
artist who
loves photography

sd
Quattro H

Ultra-high resolution
from an amazingly
high-performance camera

SIGMA

唯一無二の画質。 唯一無二のカメラ。

SIGMAの製品開発における基本思想。

それは、「最高の一枚」を追求できる

本質性能を問いつけること。

圧倒的な解像感、豊かな階調や色、

確かな実体感をもつFoveonセンサーは

そのコンセプトを象徴する存在です。

「そのとき感じた温度や湿度、匂いまでも再現できる」

などと評される、独特の像質。

sdシリーズは、この「Foveon画質」を中核とした

「システム」の構築を実現する

唯一無二のカメラです。

撮り手の表現欲求を最大限に尊重する

レンズ交換式カメラとして、SIGMAの新しい

高性能レンズラインを束ねる要であり、

写真表現の自由と精度を高める可能性をひらきます。

「写真はレンズで決まる」という

私たちの信念を形にした、もうひとつの、

新たな「アーティストのためのカメラ」。

そのすべてを、ご自身の眼と手で確かめてください。



ふたつの新しいsd Quattro

sd Quattro

写真を愛するすべてのアーティストのために。

3,900万画素相当の高解像Foveon「Quattro」搭載。驚異的な高画質と基本性能のバランスを最適化

dp Quattroシリーズに初搭載され、高い解像感で表現性能を磨いてきた新世代Foveonセンサー「Quattro」を搭載。APS-Cサイズながら、3,900万画素相当の驚異的な高画質を実現する実力はそのままに、ファイルサイズや書き込み速度などの画像処理効率を最適化。本格的なレンズ交換式カメラにふさわしい必要機能とのバランスを最大化した、新標準のハイエンドカメラです。



sd Quattro H

「最高画質」を謳えるただひとつのカメラ。

5,100万画素相当、クラス最高画質を実現する新センサー。APS-HサイズのFoveon「Quattro」を初搭載

圧倒的な解像感をもつ新世代Foveonセンサー「Quattro」の画質特性はそのままに、さらに高い解像感を実現するべくセンサーサイズを最大限に大型化。新開発のAPS-HサイズFoveonセンサー「Quattro H」を初搭載しています。フルサイズ以下のセンサーを搭載したカメラとしては史上最高画質の5,100万画素相当を実現。より高解像のFoveon画質を求める方のために生まれました。



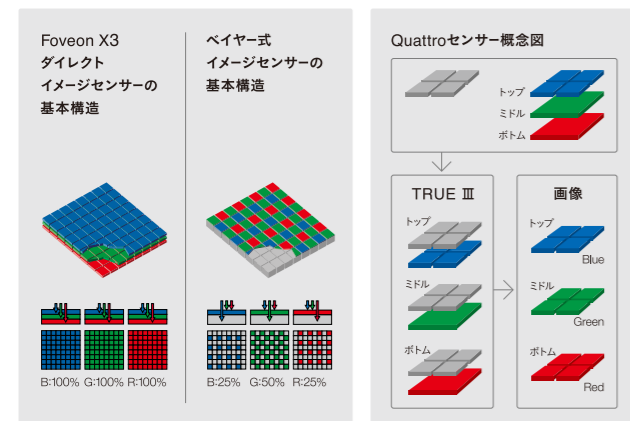
sd Quattro 主な特徴

より高い解像感。 最適化された画像処理。 「画の質」を 徹底追求した基本性能。

3層構造の各層ですべての光の情報を取り込むFoveonセンサー。そのフィルムライクなキャプチャシステムが生成する画像の豊かな階調と色、独特の像質はそのままに、さらなる解像感と、データ特性に最適化された画像処理、さらに基本的な撮影機能も洗練させ、画づくり全体の質を高めています。

●Foveon X3センサー「Quattro」搭載

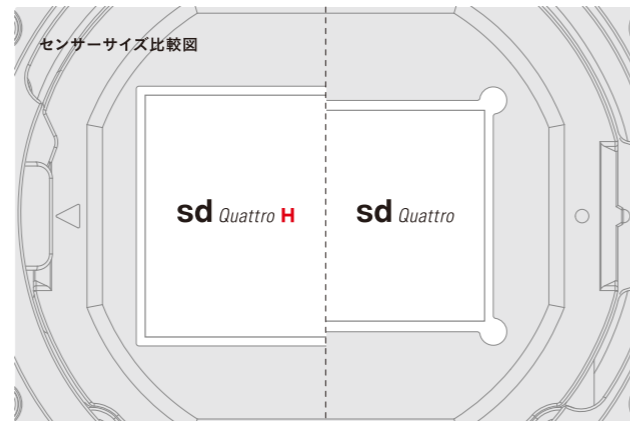
唯一無二の垂直式色分離方式、
Foveon X3 ダイレクトイメージセンサー独特の高画質



Foveon X3センサーは、光の波長特性を利用し、シリコンの異なる深さに3層のフォトダイオードを配置して色分離する、垂直色分離方式を採用した世界唯一のダイレクトイメージセンサーです。原理的に偽色が発生しないため、ローパスフィルターを必要とせず、光と色の情報を余すことなく取り込むことができます。同一セル内のミドル層、ボトム層1画素に対して、トップ層は4画素を持つ1:1:4構造を採用したQuattroセンサーは、3層構造で垂直に色分離する原理はそのままに、トップ層から得た輝度情報をミドル層とボトム層に適応させることで、有効画素数の肥大化を抑え、高画素化とデータ処理の高速化を実現しています。

●センサーサイズの異なる2つのsd Quattro

APS-Cサイズで中判級の画質が得られる「Quattro」と
5,100万画素相当の最高画質、APS-Hサイズの「Quattro H」も



解像情報をグリーン(全体の50%)で取得する一般的なベイヤー式イメージセンサーに比べ、トップ層100%で取得するQuattroセンサーは2倍の解像情報があります。APS-Cサイズ(トップ層1,960万画素)の「sd Quattro」の場合、3,900万画素相当と中判並みの高画質。さらに新開発のAPS-Hセンサー(26.7×17.9mm:トップ層2,550万画素)を搭載した「sd Quattro H」では、5,100万画素相当の高画質を実現。一回り大きいセンサーならではの、より高精細な「Foveon画質」を体感いただけます。

●TRUE IIIをデュアル搭載

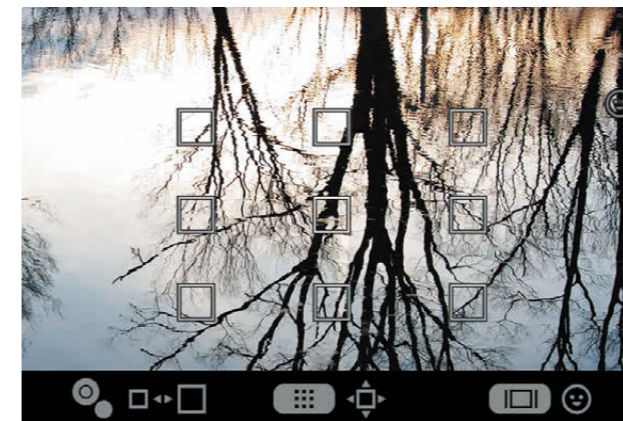
5,100万画素相当の大容量データも高速処理可能にする
「デュアル TRUE III」



Foveonセンサー「Quattro」専用画像処理エンジン「TRUE (Three-layer Responsive Ultimate Engine) III」。シグマ独自のアルゴリズムで画像を劣化させることなく、また豊かなカラーディテイルを損ねることなく、高精細で立体的な描写を実現します。この「TRUE III」を2つ搭載することにより、Quattroセンサーから出力された信号を高速処理します。

●2つのAF検出方式を採用

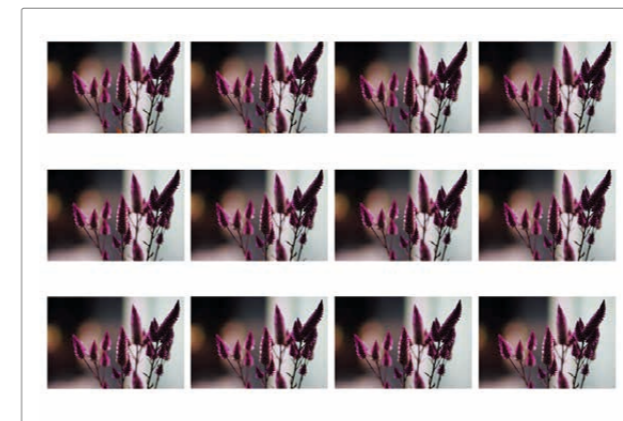
高速性と合焦性それぞれに優れた2つのAF検出方式を採用
快適で正確なオートフォーカス撮影が可能に



高速性能に優れた像面位相差検出方式と合焦性能に優れたコントラスト検出方式の2つのAF検出方式を採用し、AF精度を保ちながら、高速なAFを実現。高性能レンズの性能を余すことなく引き出します。オートフォーカスモードは、通常の撮影に最適なシングルAFと、動いている被写体にピントを合わせ続けるコンティニュアスAFに対応。コンティニュアスAFは、シャッターボタンを半押ししている間オートフォーカスが駆動し続け、動物予測機能により、正確なフォーカスを実現します。また、9個のフォーカスフレームから選択する「9点選択モード」や、フォーカスフレームを任意の位置に細かく移動できる「自由移動モード」、人物の顔を検出したときに、優先的にピント合わせを行う「顔優先AFモード」を搭載。AF補助光を内蔵しているため、暗い場所でもオートフォーカス撮影が可能です。

●12コマの連続撮影が可能に

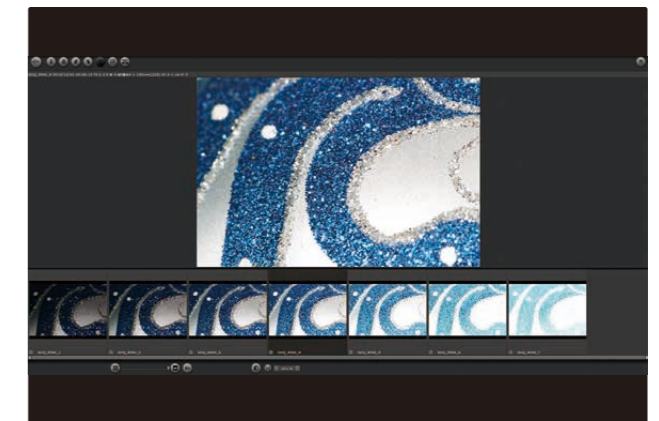
大容量メモリ搭載でRAWデータで最大12コマの連続撮影が可能に。
よりスムーズな撮影ができます



dp Quattroの約2倍のDDR III高速大容量メモリの搭載により、HIGHサイズのRAWデータ(X3Fファイル)で最大12コマ(sd Quattro Hは8コマ)の連続撮影が可能に。また、LOWサイズでは最大24コマ(sd Quattro Hは最大16コマ)の連続撮影ができるため、用途に応じて選択が可能です。

●新たな撮影モードSFD(Super Fine Detail)搭載

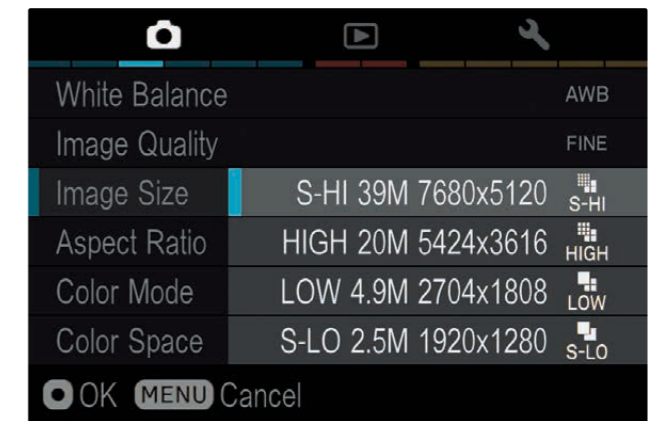
ノイズを低減し、より高精細な画像生成を可能にする
SFDモードを新たに搭載



Quattroセンサーのパフォーマンスを最大限に引き出す、SFD (Super Fine Detail)モードを搭載。一回のレリーズで7枚の露出の異なる画像を取得し、専用のRAWデータ(X3Iファイル)を生成。SIGMA Photo Proを使用して、このRAWデータから、ダイナミックレンジが広くノイズレスな画像を生成することができます。これにより、Quattroセンサーの更なる高精細で豊かな表現が可能になります。X3IファイルからそれぞれのX3Fファイルを分離することも可能です。特にスタジオでのスチル撮影などに真価を発揮します。
※ブレによる影響を防ぐため、三脚の使用をお奨めします。

●高解像度 SUPER HIGH

sd Quattro(3,900万画素)、sd QuattroH(5,100万画素)の
高解像記録モード「SUPER HIGH」などが選択可能



イメージセンサーの性能を引き出すHIGHサイズと記録枚数を重視したLOWサイズの2種類から撮影用途に応じて選択ができ、RAWとJPEGの同時記録も可能です。JPEGにおいては、大判プリントに最適なSUPER HIGH (sd Quattro: 3,900万画素、sd Quattro H: 5,100万画素)や、SNSなどへの公開に最適なSUPER LOWも選択でき、様々な用途に対応します。

写真表現のエッセンスである レンズを統合する「システムカメラ」

SIGMA GLOBAL VISIONの名のもと、
Contemporary、Art、Sportsという
3つのコンセプトに基づき開発された高性能レンズ群。
シビアな光学性能を要求するFoveonセンサーで
鍛えられた新レンズラインを束ねる要。
そして写真表現の決め手・レンズを統合する
「システム」の心臓部として完成しました。

●「写真はレンズで決まる」という哲学の具現化

最高レベルのセンサーに鍛えられた
最高性能のレンズを束ねる「システム」の完成



2012年に発表して以来、多くの方々からご支持いただいている SIGMA GLOBAL VISION のレンズシリーズ。ものづくりそのものを刷新し、すべてにおいて「最高」を追求しています。その実現のために①「設計：徹底した開発コンセプトの具現化」②「製造：高度な技術による国内一貫生産」③「評価：厳正な性能評価基準の開発と適用」を徹底しています。なかでも、4,600万画素 Foveonダイレクトイメージセンサーによる独自開発のMTF測定器「A1」で全数検査された全機種プレミアムクオリティで、厳しい眼を持つ写真家の表現欲求に応えてきました。そして今、最高レベルの解像度をもつFoveonセンサーに鍛えられた、最高性能のレンズを束ねる要として、満を持して登場。唯一無二の「システム」構築を実現します。

※Aizu1

●「レンズは資産」を具現化するシステム

合焦位置などをカスタマイズできるSIGMA USB DOCK、
レンズシステムの構築と維持に貢献するマウント交換サービスも



SIGMA GLOBAL VISIONのレンズラインは、撮影者であるオーナーにとってのレンズの価値を高め、より長く快適にお使いいただくための統合的なサービスに支えられています。そのひとつがSIGMA USB DOCK。USB ケーブルを介してPCに接続して、レンズ・ファームウェアのアップデートや、合焦位置の調整が行える Contemporary、Art、Sports ライン専用レンズアクセサリです。各調整は、専用ソフトウェアSIGMA Optimization Proで行います。ファームウェアのアップデートや、合焦位置の調整の他にカスタムモードスイッチを搭載したレンズにおいてはAF速度の選択、フォーカスリミッターの調整、OSの調整も可能です。また、SIGMA GLOBAL VISIONのレンズは、カメラボディに合わせてレンズのマウントを交換できる「マウント交換サービス」(有償)が適用されます。かけがえない「資産」であるレンズとカメラのためにできることを、シグマは考え続けています。







新しいレンズ交換式カメラのあるべきすがた

カメラを構え、両手でしっかりとホールドしたときの操作感、
 ポータビリティを考慮した際に最適な重量や形状、システムとしての拡張性。
 そして直感的な操作をサポートする構成を工学的に追求しています。

●高精密電子ビューファインダー

高精細約236万ドットの電子ビューファインダー（視野率約100%、倍率sd Quattro: 約1.10倍、sd Quattro H: 約0.96倍）を搭載。接眼部にコーティングを施した3枚のレンズを使用し、クリアな視認性を実現しています。ファインダー表示と背面モニター表示は、ファインダー横のモニター切替レバーで切り替えが可能。AUTOに設定するとファインダーを覗いたときに、自動的にモニター表示からファインダー表示に切り替わるため、撮影はファインダー、各種設定や撮影画像の確認は背面モニターといった事もシームレスに行えます。背面液晶モニターと同様、各種設定値の表示やグリッド線、水準器表示のほか、拡大表示やフォーカスピーキング機能を利用することができるので、電子ビューファインダーでの撮影メリットを最大限に活かせます。

●フォーカスピーキング機能搭載

ピントが合った被写体の輪郭部分を色付きの線（ホワイト、ブラック、レッド、イエローから選択可能）で強調するフォーカスピーキング機能を搭載。被写体のどこにピントが合っているのか、ひと目で確認ができます。

●2つの背面モニター採用

ボディ背面には、約162万ドット3.0型TFT液晶モニターを採用したメインモニターと、撮影可能枚数やシャッタースピード、絞り値、ISO感度等の情報を表示するサブモニターの2つのモニターを搭載。ライブビュー画像と設定情報を同時に見ることができるので、撮影時の情報確認が容易です。LCDパネルと保護ガラスの間に特殊シート材を張り合わせることで空気層をなくし、LCDの反射を抑え日中の屋外でも優れた視認性を発揮します。

●撮影に集中できる機能的なUI

定評のあるユーザーインターフェースを進化させ、より直感的・感覚的な操作を実現しています。撮影時に使用頻度の高い項目を集めたクイックセットメニューを呼び出すクイックセット（QS）ボタンをシャッターボタン周りに配置することで、ファインダーから目を離すことなく素早く設定変更が可能です。ボディ上部に新設されたLOCKスイッチでボタン操作をロックすることにより、誤操作を気にせず撮影に集中することができます。ロックする範囲は、好みに合わせて変更することも可能です。ボディ背面には、使用頻度の高いセクター近くにメニューボタンやフォーカスフレームボタン、切替レバー付きのAEL/AFボタンを装備して、右手の親指だけで快適に操作できます。



外観とアクセサリ

sd Quattro バーコードNo: 0085126 932138



正面



背面

sd Quattro H バーコードNo: 0085126 932145



正面



背面

共通の外観



右側面



右側面



天面

アクセサリ



POWER GRIP

(PG-41)

希望小売価格(税別): 32,000円
バーコード: 0085126 932886

sd Quattroのバッテリーパワーをアップする専用のパワーグリップ。専用バッテリーを最大2本収納可能。sd Quattro本体と合わせると単体使用時の約3倍の撮影が可能です。パワーグリップにON/OFFボタンや2つのコマンドダイヤル、AF/AELボタン、FUNCボタンを装備し、縦位置撮影時にも横位置撮影同様優れた操作性を実現。ホールディング性も良好です。防塵・防滴を実現しています。



ELECTRONIC FLASH

(EF-630 SA-STTL)

希望小売価格(税別): 50,000円
バーコード: シグマ用 0085126 932923

sd Quattroに大光量フラッシュEF-630を装着することで、S-TTL自動調光撮影が可能です。高速シャッター時も使用できるハイスピードシンク口機能やワイヤレスフラッシュ機能を搭載。創造的な表現の可能性が大きく広がります。



ケーブルリリース

(CR-31)

希望小売価格(税別): 4,000円
バーコード: 0085126 930271

カメラを三脚に固定し、カメラから離れてシャッターを切りたい場合や、スローシャッターを使用する場合などに最適です。



フラッシュ専用アクセサリ

(FLASH USB DOCK FD-11)

希望小売価格(税別): 8,000円
バーコード: 0085126 801564

EF-630のファームウェアのアップデートが行える専用アクセサリです。

sd Quattro + sd Quattro H スペック

形式	形式	レンズ交換式デジタルカメラ						
	使用レンズ	シグマSAマウント交換レンズ						
	レンズマウント	シグマSA/バヨネットマウント						
撮像素子	実撮影画角	sd Quattro			sd Quattro H			
		レンズ表記の約 1.5 倍の焦点距離に相当 (35mmカメラ換算)			レンズ表記の約1.3倍の焦点距離に相当 (35mmカメラ換算)			
	撮像素子	Foveon X3 ダイレクトイメージセンサー (CMOS)						
	撮像素子サイズ	sd Quattro			sd Quattro H			
	画素数 (T=トップ M=ミドル B=ボトム)	有効画素: 約 29.5MP T: 5,440 × 3,616 / M: 2,720 × 1,808 / B: 2,720 × 1,808			有効画素: 約 38.6MP T: 6,200 × 4,152 / M: 3,100 × 2,076 / B: 3,100 × 2,076			
	総画素: 約33.2MP			総画素: 約44.7MP				
	アスペクト比	3:2						
記録形式	記録媒体	SDメモリーカード / SDHCメモリーカード / SDXCメモリーカード / Eye-Fiカード連動機能搭載						
	記録フォーマット	ロスレス圧縮RAW 14bit (X3F/X3I)、DNG (無圧縮RAW12bit)、JPEG (Exif2.3)、RAW (X3F)+JPEG						
	記録モード	FINE、NORMAL、BASIC						
	カラーモード	11種 (スタンダード、ビビッド、ニュートラル、ポートレート、風景、モノクローム*、シネマ、サンセットレッド、フォレストグリーン、FOVクラシックブルー、FOVクラシックイエロー) *DNG撮影時は、スタンダードからモノクロームまでの6種となります。						
記録画素数	RAW	X3F	HIGH	sd Quattro / sd Quattro H DCクロップ ON		sd Quattro H DCクロップ OFF		
				T 5,424 × 3,616	T 6,192 × 4,128			
					M 2,712 × 1,808	M 3,096 × 2,064		
					B 2,712 × 1,808	B 3,096 × 2,064		
				LOW	T 2,704 × 1,808	T 3,088 × 2,056		
					M 2,704 × 1,808	M 3,088 × 2,056		
					B 2,704 × 1,808	B 3,088 × 2,056		
		JPEG	[3:2]	HIGH	5,424 × 3,616		6,192 × 4,128	
					2,704 × 1,808	3,088 × 2,056		
				LOW	5,424 × 2,328		6,192 × 2,648	
					2,704 × 1,160		3,088 × 1,320	
			[16:9]	HIGH	5,424 × 3,048		6,192 × 3,480	
		2,704 × 1,520			3,088 × 1,736			
			LOW	5,424 × 3,048		6,192 × 3,480		
				2,704 × 1,520		3,088 × 1,736		
		[3:2]	S-HI	7,680 × 5,120		8,768 × 5,840		
				HIGH	5,424 × 3,616		6,192 × 4,128	
					LOW	2,704 × 1,808		3,088 × 2,056
		S-LO	1,920 × 1,280			1,920 × 1,280		
		[4:3]	HIGH	4,816 × 3,616		5,504 × 4,128		
				LOW	2,400 × 1,808		2,736 × 2,056	
		[7:6]	HIGH		4,480 × 3,616		5,152 × 4,128	
				LOW	2,224 × 1,808		2,560 × 2,056	
		[1:1]	HIGH		3,616 × 3,616		4,128 × 4,128	
				LOW	1,808 × 1,808		2,048 × 2,048	
ホワイトバランス	種類	12種 (オート、オート (色残し)、晴れ、日陰、くもり、自然電球、蛍光灯、フラッシュ、色温度指定、カスタム1、カスタム2、カスタム3)						
ファインダー	方式	電子式ビューファインダー (約236万ドットカラー液晶)						
	視野率	約100%						
	倍率	sd: 約1.10倍 (50mm F1.4, ∞, -1m ⁻¹ 時) sd H: 約0.96倍 (50mm F1.4, ∞, -1m ⁻¹ 時)						
	アイポイント	約21mm (-1m ⁻¹ 時/レンズ最終面から)						
	視度調整範囲	約-4m ⁻¹ ~ 約+2m ⁻¹						
オートフォーカス	方式	位相差検出方式 + コントラスト検出方式						
	測距点	9点選択モード、自由移動モード、顔優先AFモード						
	測距範囲	-1EV ~ 18EV (ISO100 F1.4)						
	フォーカスモード	シングルAF、コンティニアスAF (動体予測機能付)、マニュアル						
	フォーカスロック	シャッターボタンの半押し、あるいは AEL / AF ロック ボタンを押す						
露出制御	測光方式	評価測光、スポット測光、中央部重点平均測光に切り替え可						
	測光範囲	0 ~ 17EV (50mm F1.4 : ISO100)						
	露出制御方式	(P) プログラムAE (プログラムシフト可能)、(S) シャッター優先 AE、(A) 絞り優先 AE、(M) マニュアルの4モード						
	ISO感度 (推奨露光指数)	ISO 100-6400						
	露出補正	±5EV (1/3ステップ)						
	AEロック	シャッターボタンの半押し、あるいは AEL / AF ロック ボタンを押す						
	オートブラケティング	3コマ/5コマ段階露出 ±3EV (1/3ステップ、適正→アンダー→オーバー) (順序変更可)						
シャッター	形式	電子制御式フォーカルプレーンシャッター						
	シャッター速度	1/4000 秒 ~ 30 秒、Bulb (バルブ設定時は最大で2分)						
	フラッシュ同調速度	1/180 秒以下で同調						
フラッシュ	フラッシュ接点	ホットシュー (X 接点、1/180 秒以下で同調、専用フラッシュ連動接点付き)						
	シンク口端子	あり						
液晶モニタ		3.0 型 TFT カラー液晶モニタ 約162万ドット、視野率100%、水準器表示可、グリッド表示可						
再生機能	画像再生	1コマ再生、9コマサムネイル表示、拡大再生、スライドショー						
メニュー機能	表示言語	日本語・英語/ドイツ語/フランス語/スペイン語/イタリア語/簡体中文/繁体中文/韓国語/ロシア語/オランダ語/ポーランド語/ポルトガル語/デンマーク語/スウェーデン語/ノルウェー語/フィンランド語						
インターフェース		USB 端子 (USB3.0・マイクロ B) / HDMI 端子 (ミニHDMI タイプC) / レリーズ専用端子						
電源		専用リチウム電池 (Li-ion Battery BP-61)、専用充電器 (Battery Charger BC-61)、ACアダプター SAC-7 (別売) DCコネクタ CN-31、ACケーブル付属						
大きさ・質量	大きさ	sd Quattro			sd Quattro H			
	質量	約147mm(幅) × 95.1mm(高さ) × 90.8mm(奥行き)			約147mm(幅) × 95.1mm(高さ) × 90.8mm(奥行き)			
		約625g(電池、カード除く)			約635g(電池、カード除く)			
動作環境	使用可能温度	0 ~ +40°C						
価格	本体	オープン価格						
同梱品		●バッテリーパック BP-61 ●バッテリーチャージャー BC-61 ●バッテリーチャージャー用 AC ケーブル ●USB ケーブル ●ストラップ ●ボディキャップ ●使用説明書 ●保証書シール ●保証書						
別売アクセサリ		●パワーグリップ PG-41 ●ケーブルリリース CR-31 ●エレクトロニックフラッシュ EF-630 バッテリーパック BP-61 バッテリーチャージャー BC-61 (ACケーブル付属) ACアダプター SAC-7 (DCコネクタ CN-31、ACケーブル付属)						

*sd Quattroは、ファームウェアのアップデートによりDNGフォーマットに対応予定です(アップデート時期は未定)。製品の外観、仕様などは改善のため予告なしに変更することがあります。